**賽馬會「觸景生情」虛擬實境語文計劃**

**深水埗作家訪問題目**

1. **趙曉彤認為為甚麼學生的地景文章題材會相似？**

|  |
| --- |
|  |

1. **趙曉彤是否贊成人只按想象寫作？你又是否認同？為甚麼？**

|  |
| --- |
|  |